



## La lettre des BVH

N° 12 - Décembre 2019

Centre d'études supérieures de la Renaissance  
UFR de l'université de Tours - UMR 7323 du Centre National de la Recherche Scientifique

# Assemblée générale 2019

Programme de recherche  
Bibliothèques Virtuelles Humanistes  
bvh.univ-tours.fr - bvh.hypotheses.org

Madame, Monsieur,

Nous avons le plaisir de vous convier à l'assemblée générale 2019 du programme de recherche « Bibliothèques Virtuelles Humanistes » qui se tiendra le :

**Vendredi 24 janvier 2020, de 9 h 30 à 12 h 30**  
**au Centre d'Études Supérieures de la Renaissance de Tours,**  
**Salle Rapin**

Au cours de l'année 2019, les mises en ligne des ouvrages numérisés dans le cadre du projet partenarial « Bibliothèques humanistes ligériennes » se sont intensifiées mettant à l'honneur les fonds anciens des bibliothèques du Mans, d'Angers et de La Flèche, tandis que la troisième campagne de numérisation se tenait en parallèle à la Bibliothèque municipale d'Angers. Plusieurs publications significatives ont également ponctué l'année, telles que les éditions numériques du *Cymbalum mundi* et tout fraîchement le *Manuscrit du 5<sup>e</sup> livre de Pantagruel*, parallèlement à la clôture des mises en ligne des chapitres de l'édition sonore des *Essais* 1595 de Montaigne. De plus, l'indexation des *Bibliothèques françaises* se poursuit incluant la gestion de la bibliographie.

Cette assemblée générale sera adossée cette année à trois ateliers que nous souhaitons collaboratifs et ouverts aux discussions. **Deux premiers ateliers, dès le jeudi 23 janvier à 14 h**, seront consacrés consécutivement à deux outils dont le déploiement est envisagé, HEURIST puis TAINACAN, pour la gestion, la saisie et la diffusion des données. Consécutif à l'assemblée générale, **le troisième atelier se tiendra le 24 janvier à 14 h 30** : il vise à discuter des perspectives liées à la mise en place des **standards IIIF pour l'échange et la diffusion des images numérisées, entre recherche et bibliothèques.**

Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions, nous vous remercions de bien vouloir **confirmer votre présence avant le 20 janvier, par le biais du formulaire d'inscription.**

L'équipe du programme BVH

- > [Présentation & programme](#) | En ligne, Blog BVH
- > [Télécharger l'invitation](#) (PDF)
- > [Télécharger le programme](#) (PDF)

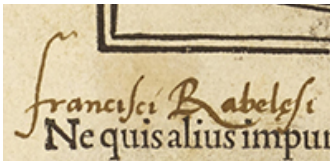
**Corpus Fac-similés | Projet « Bibliothèques Humanistes Ligériennes » : mises en ligne des numérisations angevines, fléchoises & mancelles**



Avec ce quatrième volet de mises en ligne daté de juin 2019, le projet partenarial Bibliissima « Bibliothèques humanistes ligériennes » met à l'honneur les numérisations de vingt titres dont quatre issus de la Bibliothèque municipale d'Angers, treize provenant de la Bibliothèque du Prytanée national militaire de La Flèche et trois de la Médiathèque Louis-Aragon du Mans.

- > Lire la suite | Blog BVH
- > Consulter les dernières mises en ligne

**Corpus Fac-similés - Rabelais | Les *Opera* (en grec) de Galien annotés par Rabelais (édition princeps. Venise, 1525)**



Les œuvres complètes grecques de Galien publiées par les successeurs d'Alde à Venise en 1525 sont un des pivots de l'humanisme médical de la Renaissance. La présente mise en ligne sur le site BVH concerne l'édition princeps du texte grec complet. Les cinq volumes ont sans doute été acquis, pour partie, par Rabelais au moment où il étudie la médecine à Montpellier (1530-1532). Ils conservent nombre de notes sur la médecine, la botanique, la pharmacopée.

- > Lire la suite | Blog BVH
- > Consulter les *Opera* de Galien | BVH-Fac-similés

● Projets en cours

**Projet BiRayMa | « Bibliothèque de Raymond Marcel »**



Dans le cadre de l'appel à projet 2019 lancé par le GIS CollEx-Persée (Collections d'excellence pour la Recherche), l'équipe des « Bibliothèques Virtuelles Humanistes » renouvelle son partenariat avec la Bibliothèque municipale de Tours, pour la mise en œuvre d'un projet de numérisation consacré à la bibliothèque de l'abbé Raymond Marcel (1902-1972), grand bibliophile et chercheur spécialiste de la Renaissance.

- > Lire la suite de la présentation | Blog BVH

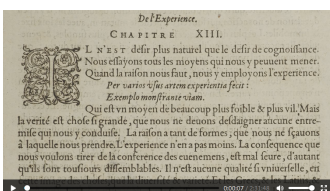
**Corpus Epistemon | Édition numérique XML-TEI du *Cymbalum mundi*, Paris, 1537.**



La présente édition numérique est établie par Jean-François Vallée, à partir de l'exemplaire du *Cymbalum mundi* (Paris, Jehan Morin, 1537) conservé à la Bibliothèque municipale de Versailles (Goujet in-12 241). Il s'agit du seul exemplaire connu de la première édition de ces dialogues satiriques publiés anonymement et généralement attribués à l'auteur Bonaventure Des Périers. L'ouvrage a été censuré à la suite d'une demande d'examen envoyée par François I<sup>er</sup> au président du Parlement, Pierre Lizet, en mars 1538. En juillet de la même année, la Sorbonne a jugé que le livre ne contenait pas d'« erreurs expresses » en matière de foi, mais a tout de même recommandé sa « suppression » parce qu'elle l'a jugé « pernicieux ».

- > Consulter l'édition l'édition numérique du *Cymbalum mundi* | BVH-Epistemon

**Corpus Montaigne | Édition sonore enrichie des *Essais* de Montaigne, 1595 : 8 nouveaux chapitres.**



Huit nouveaux chapitres de l'édition sonore « enrichie » des *Essais* de Montaigne (1595) préparée par Marie-Luce Demonet, ont consécutivement été mis en ligne courant 2019. Ceux-ci sont désormais disponibles en audio-vidéo : *Des pouces*, *D'un enfant monstrueux*, *Des coches*, *De l'art de conférer*, *De la vanité*, *Des boiteux*, *De la physionomie*, et enfin *De l'expérience*.

Préparation technique par Jean-Philippe Corbellini (MSH Val de Loire). Texte lu par Pierre

Tissot.

> [Liste complète des chapitres disponibles](#) à l'écoute et au téléchargement | [Site Montaigne](#)

**Retrouvez tous les événements et publications sur la page [Actualités du site BVH](#) et sur notre [blog](#)**

L'équipe BVH  
[bvh@univ-tours.fr](mailto:bvh@univ-tours.fr)

*La lettre des BVH* vous informe sur les événements, les projets en cours, la documentation disponible ainsi que les offres d'emploi et de stage liés au programme de recherche « Bibliothèques Virtuelles Humanistes ».

Pour toute information complémentaire, veuillez contacter [bvh@univ-tours.fr](mailto:bvh@univ-tours.fr)

Vous recevez ce courriel car vous êtes abonné à la lettre d'information des BVH.

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné uniquement à la diffusion d'une lettre d'information. Le destinataire des données est le Centre d'études supérieures de la Renaissance, programme BVH. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à [bvh@univ-tours.fr](mailto:bvh@univ-tours.fr).

Si vous ne souhaitez plus recevoir les informations du programme de recherche BVH, vous pouvez vous désabonner à tout moment.

